

## 最近のコンクール入賞者

### 【第36回シナリオS 1グランプリ】

#### 部門①（1時間もの）

##### 1次審査通過

加藤一郎さん、出雲弘紀さん

##### 2次審査通過

糸山みずちさん、高橋英樹さん、山本昌子さん  
森鼻雅彦さん、戸山康司さん、野上朱美さん

##### 3次審査通過

内海健さん

#### 部門②（2時間もの）

##### 1次審査通過

高橋英樹さん、森鼻雅彦さん、朝霞蘇明さん

##### 2次審査通過

紅露冴さん、こんどうたいちさん、風来坊一さん

##### 3次審査通過

和田充裕さん

##### 最終審査候補

鍵本沙織さん

### 【伊参スタジオ映画祭シナリオ大賞2018】

#### 中編の部

##### 1次審査通過

緒形苑さん

#### 短編の部

##### 1次審査通過

朴善美さん

### 【第44回城戸賞】

#### 2次審査通過

高橋英樹さん

### 【第30回フジテレビヤングシナリオ大賞】

#### 1次審査通過

戸山康司さん、広富ひとみさん、細原梓さん

#### 2次審査通過

大沢望子さん

#### 3次審査通過

上野あいさん

### 【第43回創作テレビドラマ大賞】

#### 1次審査通過

小野寺香奈さん、和泉柊志さん、近藤太一さん

#### 2次審査通過

野村久美子さん

#### 佳作受賞

松本和子さん

### 【第39回BKラジオドラマ脚本賞】

#### 最終選考

高橋良育さん

### 【第11回ノースアジア大学文学賞】

大学生・一般の部門・エッセイの部 奨励賞

出雲弘紀さん

### 【第2回北杜市シナリオコンクール】

#### 1次審査通過

小出真知子さん

### 【第47回創作ラジオドラマ大賞】

#### 1次審査通過

小野寺香奈さん

### 【第19回テレビ朝日新人シナリオ大賞】

#### 1次審査通過

小野寺香奈さん

### 【第6回日経 星新一賞】

一般部門優秀賞 アマダホールディングス賞

揚羽はなさん

## 長篇サポートクラスを受けられた方のご感想

Oさん

書きたい物を書かせてくれる！その物語のキモを指摘してくれる！最後まで仕上げさせてくれる！クレルクレルと、他力本願じゃアカンと教えてくれる！叩かれる、尻やる気。引き出される、底力。

私、コンクール初応募作が仕上がりました。

Hさん

初めて長編サポートを受けたのは基礎科の時。長編を書こう！と思いつつズルズル書けないでいた私には、毎回のクラス毎に課題をこなして作品を徐々に作り上げていくこのクラスがピッタリでした。締切が作品を作る？！

Mさん

基礎科在籍中、勢いだけで長編に挑戦。

初めての箱書きに、悪戦苦闘しながらも宿題を提出していたら、半年後には1時間のシナリオが完成していました。先生達の言葉は魔法のようで、面談ではいつもやる気と勇気をもらいました。

Hさん

入る前は不安に感じていたけど、宿題に追われつつ、どうにかこうにか、半年後には仕上がり、一つの話に向き合うことって苦しいけど面白いなど実感中の私。長編サポートクラスの魅力は、

その一、長篇を仕上げる！という同じ目的を持つ人達の中に身をおけること。一人じゃないという心強さ。

その二、キャラのブレ、クライマックスのイマイチさをハッキリと！でも優しく的確に指摘してくれる先生。もしかしたら書いている本人以上に、キャラを愛してくれてる？と思うくらい。

明るく熱心な先生方と一緒に、みんな頑張っています。