

担当の先生と日程が変わりました！

ラジオドラマ実習集中講座のご案内

大変申し訳ございませんが、例年の本講座ご担当講師、森先生の急なご事情により、先日配布いたしました同講座のご担当講師、日程が変更になりました。森先生の代講をしていただく先生は、東多江子先生です。日程は下記をご参照くださいませ。各局ラジオドラマ懸賞に連続受賞と大阪校ではラジオドラマ懸賞の成果が実っています。ますますの成果が実るために、毎年、年に一度開催している本講座では、本年2017年、森治美先生の代講として、NHKラジオの審査員をなさっている東多江子先生を東京からお招きし、実習をまじえ徹底的にラジオドラマの書き方を学んでいただきます。魅力あるラジオドラマ・ワールドを、ぜひこの機会に！ なお、既にお申込みの方で、新日程の調整がとれない方は、事務局までお申し出くださいませ。

【日 程】	平成29年3月18日 4月1日 4月22日 全3回
【日 時】	土曜日 18:30 ~ 20:30
【場 所】	シナリオ・センター大阪校大教室
【受講料】	会員14,000円(前納) 一般15,000円(前納)
【講 師】	東 多江子 先生
【定 員】	30名
【申込締切】	<u>3月11日(土曜日)</u>
【教 材】	森治美先生著「ドラマ脚本の書き方・映像ドラマとオーディオドラマ」代金が含まれます。

▼東 多江子 (ひがしたえこ) 先生 プロフィール

脚本家、小説家。福岡県北九州市生まれ。同志社大学文学部社会学科卒業。1982年「テレフォンキッス」にて、大阪NHK主催ラジオドラマ懸賞募集最優秀賞受賞。日本大学芸術学部放送学科非常勤講師、東京作家大学講師、日本放送作家協会日曜文章塾講師。

おもな作品<テレビドラマ>「ええにょぼ」(NHK朝の連続テレビ小説)「義務と演技」(TBS)「アフリカポレポレ」(NHK)「新・天までとどけ」(TBS)「神父草場一平の推理」(テレビ朝日土曜ワイド劇場)「相棒 Season3~ゴースト」(テレビ朝日)「天国のスープ」(WOWOW)
<ラジオドラマ>「夜のコーラス」(NHKFMシアター) 文化庁芸術作品賞受賞 「ラヂオ」(NHK) 芸術祭選奨「赤い月」(NHK)「天使の赤紙」(NHKFMシアター)「つづれ織り」(NHKFMシアター)「真昼の流れ星」(NHKFMシアター) ギャラクシー賞奨励賞、ABU賞「また逢う日のうた」(NHKFMシアター) **<映画>**「仔犬ダンの物語」「17歳」「ZOO」 **<書籍>**「ちょっとだけ弟だった幸太のこと」(そうえん社)「なにわのへこましたいシリーズ」「タロとジロ」「予知夢がくる!」「フェアリーキャット ルル」(講談社青い鳥文庫)

▼カリキュラム

第一回 3月18日(土)

- ラジオドラマの現状について ○ラジオドラマの基礎 映像(テレビや映画)シナリオとの違い。
- 書き方・1 基本的な書き方について。
- 宿題 自由課題で5分のラジオドラマ。3月25日(土)18時厳守にて事務局へ持参。
★なお、宿題は手書き、PC原稿いずれも可ですが、コピーに耐える濃い文字にてお願いいたします。

第二回 4月1日(土)

- 習作集冊子をもとに宿題の公開添削。
- 書き方・2 公開添削にて疑問点、問題点をクリアにする。直しについて。
- 宿題 持参した自由課題の5分のラジオドラマを改稿してくる。4月8日(土)18時厳守にて事務局へ持参。

第三回 4月22日(土)

- 改稿した習作集冊子をもとに宿題の公開添削。
- 疑問点、問題点をクリアにする。書き方についての質疑応答。
- コンクール応募に際しての注意点。
創作ラジオドラマ懸賞公募(優秀賞はNHK・FMシアター枠で放送)の最終審査員としての話。

きりとり

2017ラジオドラマ実習集中講座申込用紙

氏 名

クラス