



あなたのプロフィールの本棚はあなたが作る！

作家集団にあがると受講できる オプションクラスと特権

作家集団に進級すると、
オプションクラスの勉強会に参加でき、
ライターズバンクへの登録、
ラジオドラマ執筆等の特権があります。
センターのめだま・研修科の20枚シナリオでみっちり力をつけて
作家集団でグーンとしレベルアップ！ あなただけの成果をあげましょう！



長篇研究科クラス

長篇研究科クラスは、コンクール作品を対象として、
月に一度、土曜日と日曜日とに合評会を開催しているクラスです。
素晴らしい「作品」が大阪校から生まれてほしい…
そんな願いだけのもとに、
こつこつ懸命に20年以上、合評をつづけてきました。
その成果が上がり、NHK・城戸賞をはじめ
今まで多くの受賞者が誕生しています。



長篇研究科クラスの内容

日 時 毎月一回 土曜日日曜 昼夜あり
対 象 ペラ100枚以上のコンクール応募シナリオ
発 表 希望者が自主申請します。
月 謝 3500円
★作家集団生に限り見学可

東京からメールで仕事のチャンスをつかめる
プロへの道へ強力サポートをする
ライターズバンク



シナリオ・センターには創立以来、培ってきた実績、信頼から
日々、業界のオファーが殺到しています。
ライターズバンクとはシナリオ・センター受講生のプロへの道を
強力サポートするシステムです。
あなたもデビューのチャンスをつかみましょう！
ライターズバンクによる仕事の成果
●ラジオドラマ●携帯小説●ライトノベルの出版●戯曲●携帯配
信ドラマ●ゲームシナリオ●ライター・企画募集コンペへの参加
その他ジャンルを問わず多くのオファーが殺到しています。

小説研修クラス

ケータイ小説、ライトノベルから、
エンタティメント小説、純文学まで、
ジャンル不問の小説研修クラスで、
あなたも小説の世界にチャレンジしてみませんか？

シナリオ・センターご出身の作家としては、赤川次郎さん、鈴木光司さん、乃南アサさん、大阪校では吉野万理子さん、吉村奈央子さん等多数の方が…
昨今はシナリオも書ければ小説も書けるという、垣根を越えた作家が大活躍されています。特にシナリオも書ける小説家には、構成力がしっかり身につけていて、エンタティメント性もかねそわっているという、時代のニーズに適合した利点があります。
このクラスでは、ドラマの勉強を活かして小説を書いていく具体的な方向性をサポートしていきます。

小説研修クラスの内容

日 時 毎月一回 日曜 昼
対 象 400字詰め原稿用紙50枚～200枚
ライトノベルから純文学まで不問
発 表 希望者が自主申請します。
月 謝 4000円
★作家集団生に限り見学可

あなたも ラジオドラマの レギュラーライターに！

作家集団在籍の方には
ラジオドラマ執筆の
お仕事をご紹介します。
あなたの描いたシナリオが
ラジオから聴ける日もまぢか！
説明会を定期的に開催。参加者からは
メールにてシナリオを募集しています。
番組でラジオの特性を学んだライターは、
さらにラジオコンクールで多くの成果をあげています。

